

Angebote zur Ausstellung  
und zur Weihnachtszeit

**Sonntag, 7.12.**

11 Uhr: *Matinee-Führung*  
15 Uhr: *Weihnachtliche Familienführung mit Nikolausbesuch*

**Sonntag, 14.12.**

11 Uhr: *Matinee-Führung*  
14–17 Uhr: *Vorführung »Wachsstocklegen« – die heute kaum noch gebräuchliche Sonderform der Kerze hatte nicht nur kirchlichen und häuslichen Gebrauchswert: Kunstvoll gewickelte und schön verzierte Wachsstöcke wurden zu vielen Anlässen verschenkt oder vom Wallfahrtsort als gesegnetes Andenken mitgebracht.*

**Sonntag, 21.12.**

11 Uhr: *Matinee-Führung*  
15 Uhr: *Familienführung mit kleiner Wachsguss-Werkstatt*

**Freitag, 26.12.**

11 Uhr: *Matinee-Führung*

**Sonntag, 28.12.**

15 Uhr: *Familienführung mit kleiner Wachsguss-Werkstatt*

**Sonntag, 4.1.**

11 Uhr: *Matinee-Führung*  
14–17 Uhr: *Vorführung »Klosterarbeiten« – kunstvoll gearbeitete dreidimensionale »Bilder« mit religiösen Motiven werden aus kostbaren Materialien in Kombination verschiedener Techniken hergestellt.*  
15 Uhr: *Führung*

**Sonntag, 11.1.**

11 Uhr: *Matinee-Führung*  
14–17 Uhr: *Kurzführung und Workshop »Wachsstocklegen«; Teilnahme nur mit Anmeldung bis 9.1., Gebühr: € 15,00*  
15 Uhr: *Familienführung mit kleiner Wachsguss-Werkstatt*

**Sonntag, 18.1.**

15 Uhr: *Familienführung mit kleiner Wachsguss-Werkstatt*

**Sonntag, 25.1.**

11 Uhr: *Matinee-Führung*  
12.30–16.30 Uhr: *Workshop »Kleine Kostbarkeiten mit Klosterarbeiten« – der Kurs bietet Gelegenheit, selbst mit verschiedenen Techniken und Materialien wie filigranem Gold- und Silberdraht, Perlen und Brokat, ein aus Wachs gegossenes Jesulein kunstvoll einzufassen. Teilnahme nur mit Anmeldung bis 20.1., Gebühr: € 12,00 zzgl. Material nach Bedarf (€ 15,00/25,00)*

**Samstag, 31.1.**

14–17 Uhr: *Kurzführung und Workshop »Der Wachsstock zu Lichtmess«. Am Lichtmesstag werden heute noch in vielen katholischen Pfarreien Kerzen gesegnet. Eine früher weit verbreitete besondere Form ist der kunstvoll gewickelte und schön verzierte Wachsstock. Teilnahme nur mit Anmeldung bis 27.1., Gebühr: € 15,00*

**Sonntag, 1.2.**

15 Uhr: *Themenführung »Brokatmantel und Weltkugel. Ausstattung und Attribute barocker Jesuskinder« mit Dr. Gertrud Roth-Bojadzhiev*

Führungen für Gruppen  
Dauer: 60 Min., (max. 20 TN)  
Kosten: € 30,00 Erwachsene/  
€ 15,00 Kinder zzgl. Eintritt.

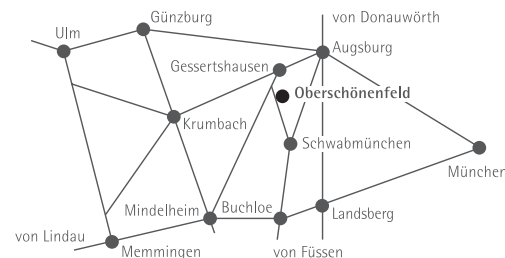
»Kultur & Kaffee« – Führung mit Einkehr im Klosterstübli;  
Dauer: 2 Std., (15 bis 20 TN),  
Kosten: € 9,80 pro Person.

Schwäbisches Volkskundemuseum  
Oberschönenfeld  
Oberschönenfeld 4  
86459 Gessertshausen  
Tel. (08238) 3001-0  
(Auskunft, Buchung)  
Fax (08238) 3001-10  
svo@bezirk-schwaben.de  
www.schwabisches-  
volkskundemuseum.de

Öffnungszeiten  
Dienstag bis Sonntag  
10–17 Uhr,  
montags geschlossen,  
an allen Feiertagen geöffnet.  
Am 24.12. (Heiligabend) und  
31.12. (Silvester) 10–14 Uhr  
geöffnet.

Für Gruppen auch nach  
Vereinbarung.

*Hinweis: 2014 entfällt der  
Oberschönenfelder Weihnachts-  
markt.*



Gestaltung: designgruppe koop

# GÖTT- LICHES KIND

Jesuskinder als  
Seelentröster und  
Wallfahrtsziel

30. November 2014  
bis 1. Februar 2015

Schwäbisches  
Volkskundemuseum  
Oberschönenfeld

BEZIRK  
SCHWABEN



## GÖTTLICHES KIND

Für die meisten Menschen ist das neugeborene Jesuskind vor allem in der Weihnachtszeit präsent: Es begegnet uns in der Krippe, unter dem Weihnachtsbaum, als Motiv auf Weihnachtskarten oder in Form von Christbaumschmuck. Die Ausstellung »Göttliches Kind – Jesuskinder als Seelentröster und Wallfahrtsziel« bietet Einblicke in die Jesuskindverehrung vergangener Zeiten. Davon zeugen kostbar eingekleidete Jesuleinfiguren aus bayerisch-schwäbischen Frauenklöstern, prachtvolle Fatschenkinder in Glasschreinen, vielfach gedruckte kleine Andachtsbilder und Objekte von Wallfahrten zu besonders verehrten wundertätigen Jesuskindfiguren.

Einzelne dieser Wallfahrtsziele sind weltberühmt, etwa das Prager Jesulein und das Salzburger Loreto-Kindl. Vor allem regional bekannt sind in Bayerisch-Schwaben etwa das Jesulein im Kloster Holzen und die »anberührte« Kopie des Prager Jesuleins in der Abteikirche in Oberschönenfeld: Bis heute sind sie Ziel von einzelnen Gnaden-

*Fatschenkind im Schrein, 18. Jh., Zisterzienserinnenabtei Oberschönenfeld*



*Jesuskindfigur mit Weltkugel und Segensgestus, 18. Jh., Schwäbisches Volkskundemuseum Oberschönenfeld*



gesuchen. Einen besonderen Platz nahm das Jesuskind in Frauenklöstern ein, wo es den Alltag der Klosterfrauen auf vielfältige Weise begleitete. Bis ins späte 18. Jahrhundert war es in einigen Orden üblich, dass junge Novizinnen von ihren Eltern beim Eintritt ins Kloster eine Jesuleinfigur geschenkt bekamen. Mitunter wurde diese sogar als Mitgift verpflichtend gefordert. Im »Gebet mit den Händen« wurde sie von den Schwestern mit Kleidern und Accessoires ausgestattet und als persönliches Andachtsbild innig geliebt.

Darüber hinaus hatte so manche Jesuskindfigur eine ganz besondere Funktion im Konvent. So verwahrt die Zisterzienserinnenabtei Oberschönenfeld ein Jesulein, das früher von Zelle zu Zelle »wanderte«: Die Nonnen, Beichtväter und Gäste trugen ihm ihre Anliegen vor und hielten diese schriftlich fest. Neben wertvollen Jesuleinfiguren, die teilweise erstmalig in der Öffentlichkeit zu sehen sind, bietet die Ausstellung Einblicke in die Herstellungsweise der Figuren. Model aus dem 19. Jahrhundert aus dem Kloster St. Ursula in Augsburg, wo noch um das Jahr 2000 Jesulein aus Wachs von Hand gegossen wurden, beeindrucken durch ihre Größe und detaillierte Ausformung.

Fotos: Andreas Brückmair

Bis heute sind solche Jesuskinder in Frauenklöstern präsent, besonders zur Weihnachtszeit. Als himmlischer Bräutigam und persönliches »Trösterlein«, das mit in den Konvent gebracht und in tiefster Andacht in der Klausur geherzt und umsorgt wurde, sind sie jedoch fast schon historisches Brauchrequisit geworden und vor allem älteren Klosterfrauen vertraut. Jüngere Nonnen bevorzugten heute andere Formen der meditativen Versenkung in Glaubensgeheimnisse.

Abwechslungsreiche Aktivstationen für Familien ergänzen die Ausstellung. Hier können sich Groß und Klein auf vielfältige Weise den Jesuskindern, ihren Geschichten, Attributen und ihrer kostbaren Erscheinung widmen und so der besonderen Ausstrahlung dieser Kindlein auf die Spur kommen.

*Jesuskindfigur mit Weltkugel und Segensgestus, 18. Jh., St. Josefskongregation Ursberg (Detail)*

