

Begleitprogramm

Bitte informieren Sie sich vorab, ob die geplanten Termine des Begleitprogramms stattfinden (Homepage oder telefonisch).

Sonntagsführungen mit Bärbel Steinfeld M.A.

6. August um 15 Uhr
27. August um 15 Uhr
10. September um 15 Uhr

Führungen für Kleingruppen auf Anfrage

(Dauer 60 Min.)

Kunterbunte Kinderkunst, 9–14 Jahre

2-Tageskurs mit Oda Bauersachs

Donnerstag und Freitag, 3.–4. August,
jeweils 10:30–14:30 Uhr

Kosten: 25,00 €

Spielerisch erkunden wir moderne Kunst und experimentieren selbst. Inspiriert von großen Künstlern gestalten wir Papier-Collagen und Bilder an der Staffelei. Brotzeit und Arbeitskleidung bitte mitbringen!

Kuratorenführung mit Dr. Gudrun Szczepanek

Sonntag, 24.9. um 15 Uhr

Kontakt



Schwäbische Galerie
im Museum Oberschönenfeld

Oberschönenfeld 4
86459 Gessertshausen

Tel. (08238) 30 01-0
Fax. (08238) 30 01-10

mos@bezirk-schwaben.de
www.mos.bezirk-schwaben.de

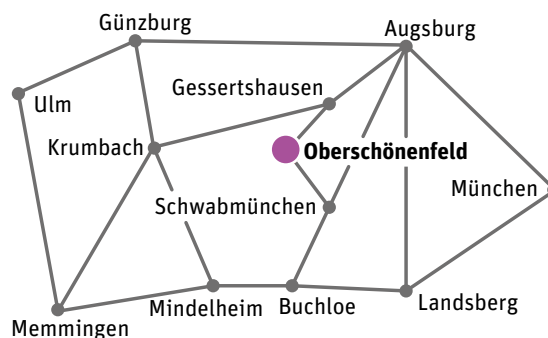
Folgen Sie uns auf

  @museum.oberschoenenfeld

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag
10 bis 17 Uhr,
montags geschlossen,
an allen Feiertagen geöffnet

Für Gruppen auch nach Vereinbarung

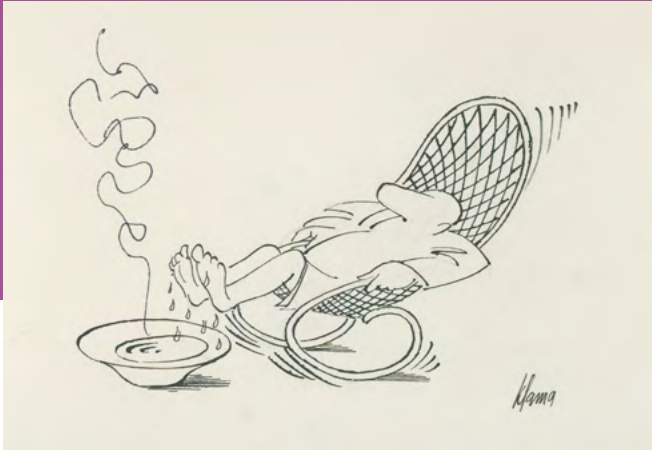


Buntes Schwaben Kunstaussstellung

zum 70. Geburtstag des Bezirks Schwaben

21. Juli bis 24. September 2023

Schwäbische Galerie
Museum Oberschönenfeld



Dieter Olaf Klama: Cartoon (Foto: Barbara Magg)

Buntes Schwaben

Die Kunstausstellung „Buntes Schwaben“ zum 70. Geburtstag des Bezirks spiegelt die Vielfalt künstlerischer Ausdrucksmöglichkeiten in unserer Region wider. In einem bunten Kaleidoskop machen Gemälde und Grafiken, Fotografien und Videoarbeiten, Skulpturen und Installationen vier Themen lebendig.

Kunstwerke zu *Landschaften und Landart* reflektieren Reichtum, Farben und Formationen unserer Natur- und Kulturlandschaften. Dabei treten die unterschiedlichen Werke formal und inhaltlich in einen spannenden Dialog.

Zum Thema *Menschen und Orte* werden mit Keramikskulpturen, einer großen Fotoinstallation zum Denkmalprojekt in Gundelfingen und einer Videoarbeit, aufgenommen im Augsburger Gasometer, unterschiedliche künstlerische Perspektiven gezeigt.

In *Die Welt zu Gast in Schwaben* werden Kunstwerke thematisiert, die von der Ferne inspiriert sind. Skizzen, Zeichnungen und Fotografien bilden die Grundlage für Gemälde und übermalte Videostills, die in schwäbischen Ateliers ausgearbeitet wurden.

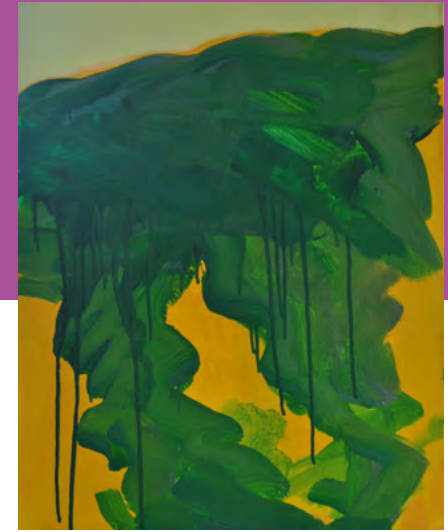
Ergänzt werden die Kunstwerke durch humorvolle und pointierte Zeichnungen des Cartoonisten Dieter Olaf Klama. Lassen Sie sich überraschen!



Cornelia Rapp, Martin Wich: Neugestaltung Bleicheinsel/Friedensdenkmal Gundelfingen, 2020 (Foto: Boris Storz)



Stephan Huber: Alpenflug, Pigmentprint, 1997/2018, VG Bildkunst



Karl Siegfried Büchner: o.T. (Wyoming), 1997 (Foto: Rosmarie Nohr)

Teilnehmende Künstlerinnen und Künstler

Landschaften und Landart

Horst Heilmann, Arbeiten auf Papier

Brigitte Heintze, Landart-Projekt (Fotos)

Stephan Huber, Fotoarbeit und Skulpturen

Klaus Konze, Gemälde

Harry Meyer, Gemälde

Menschen und Orte

Erika Kassnel-Henneberg, Videoarbeit

Ingeborg Prein, Keramikplastiken

Cornelia Rapp und Martin Wich, Fotoinstallation,

Neugestaltung Bleicheinsel/Friedensdenkmal Gundelfingen

Die Welt zu Gast in Schwaben

Karl Siegfried Büchner, Gemälde

Brigitte Heintze, übermalte Videostills

Hartmut Pfeuffer, Gemälde

Cartoons

Dieter Olaf Klama